

Inhaltsangabe und Zielgruppe

Die Lerneinheit (1-2x 90 Minuten) wendet sich an Schüler(innen) der Oberstufe und kann in Fächern wie Religion, Deutsch oder Ethik/Praktische Philosophie eingesetzt werden. Die Schüler(innen) lernen etwas über:

- a) verschiedene formale Ausdrucksformen buddhistischer Lyrik
- b) die thematische Bandbreite der buddhistischen Lyrik
- c) die Funktion von Metaphern zum Ausdruck innerer Erfahrung in der buddhistischen Lyrik
- c) die Kōan-Praxis als Mittel zur Generierung intuitiver Erfahrung im Rahmen der chan- bzw. zenbuddhistischen Übung
- d) und schließlich machen sie Übungen, um selbst Haikus zu verfassen.

Die Lerneinheit ist in Form eines Menüs konzipiert, das heißt, die Lehrkraft kann sowohl alle vorbereiteten Teile mit der gesamten Lerngruppe bearbeiten oder eine Auswahl treffen und nur bestimmte Aufgabenstellungen in einzelnen Arbeitsgruppen bearbeiten lassen. Im ersten Fall sind mehr als 90 Minuten Unterrichtszeit zu veranschlagen.